

Universalus Dizainas

žmonėms su ypatingais klausos poreikiais

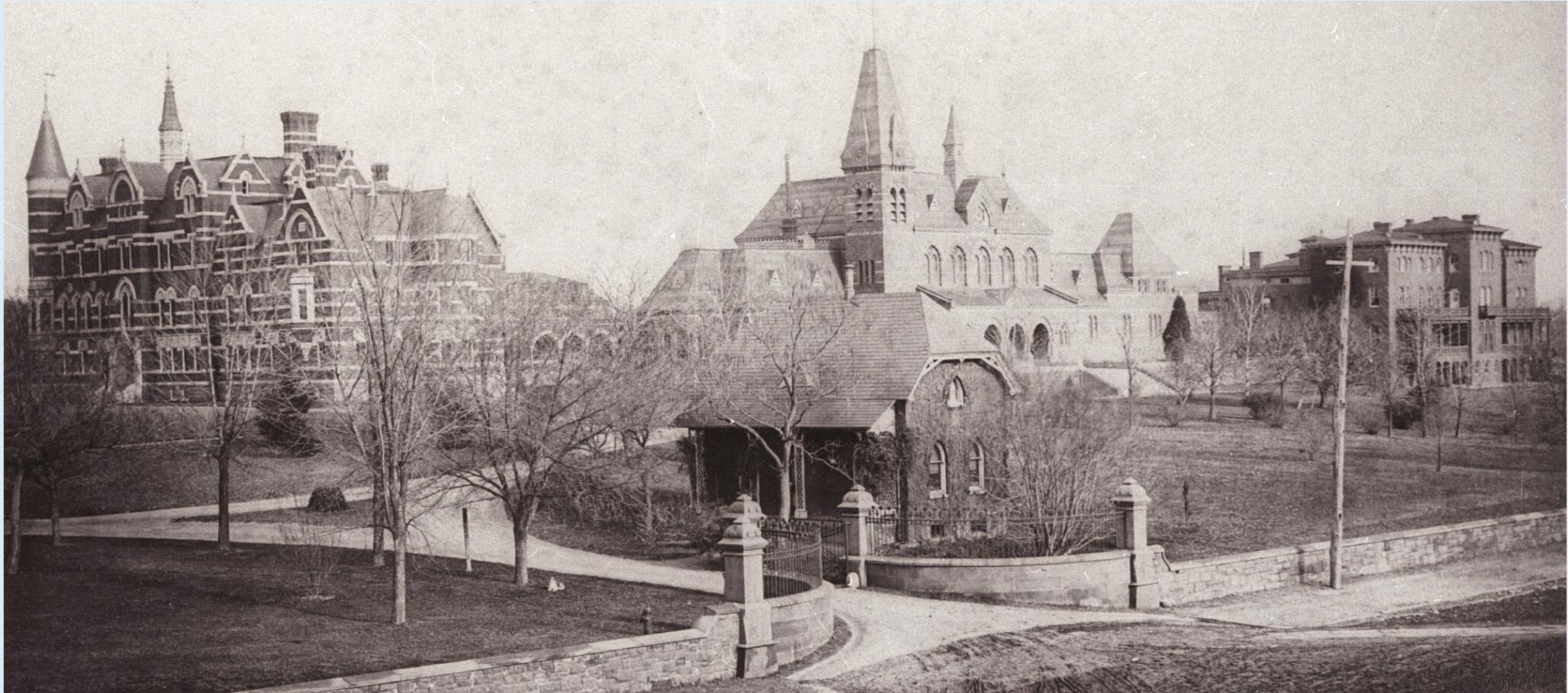
creativity + innovation + change

iš izoliacijos į inovaciją

<https://www.youtube.com/watch?v=FNGp1aviGvE>



[Penkerių Haroldas Whittles'as, iki tol visą gyvenimą buvęs kurčias, klausos aparato dėka pirmąkart išgirsta. 1974 m.]

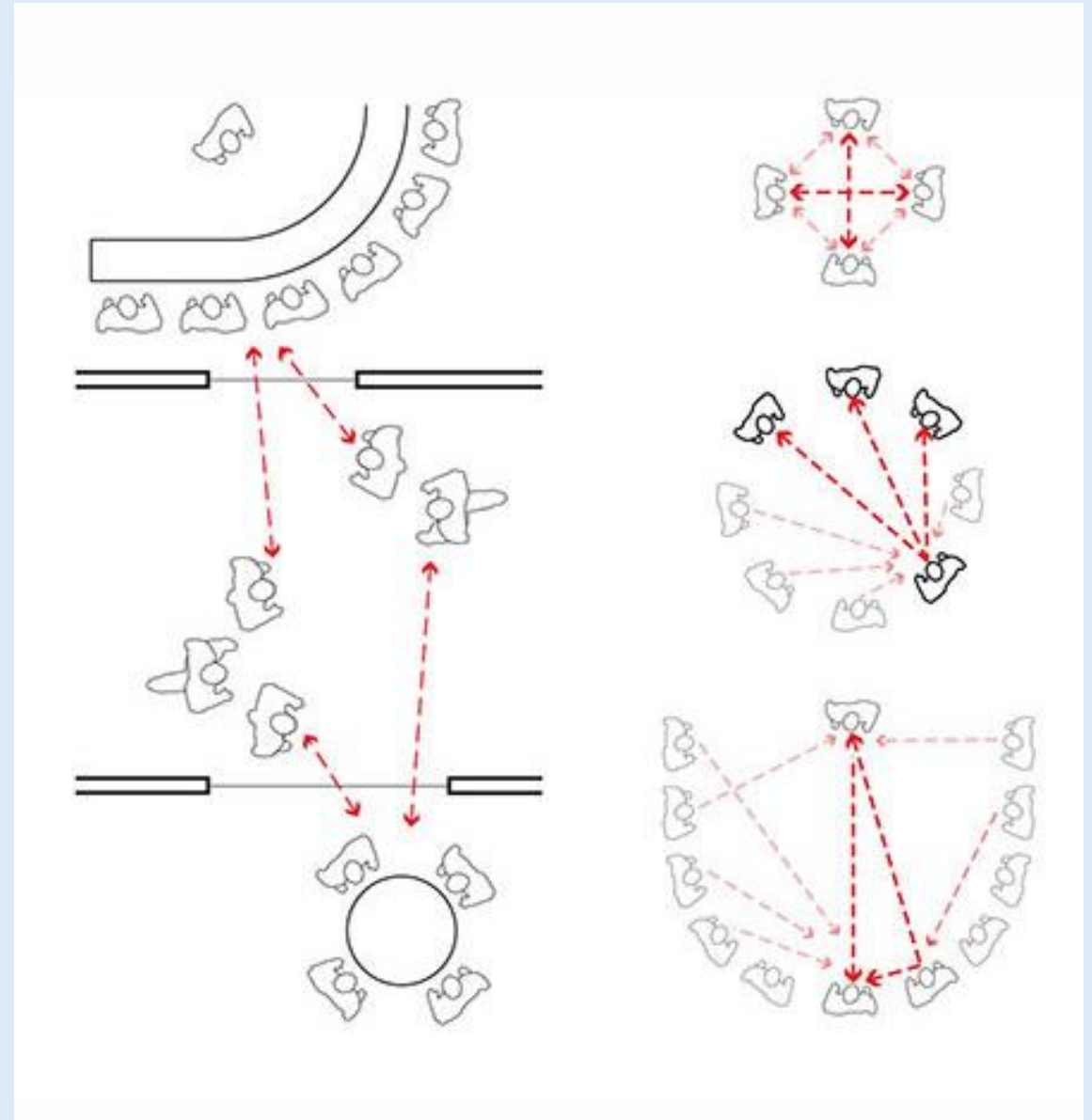


Galudeto Universitetas, vienintelis pasaulio kurčiųjų universitetas, atsirado 1856 Vašingtone, JAV

<http://www2.gallaudet.edu/attend-gallaudet/about-gallaudet/>

DEAF SPACE- tai projekto teorinė medžiaga žmonėms su kitokiomis klausomis.

<http://www.gallaudet.edu/campus-design/deafspace.html>

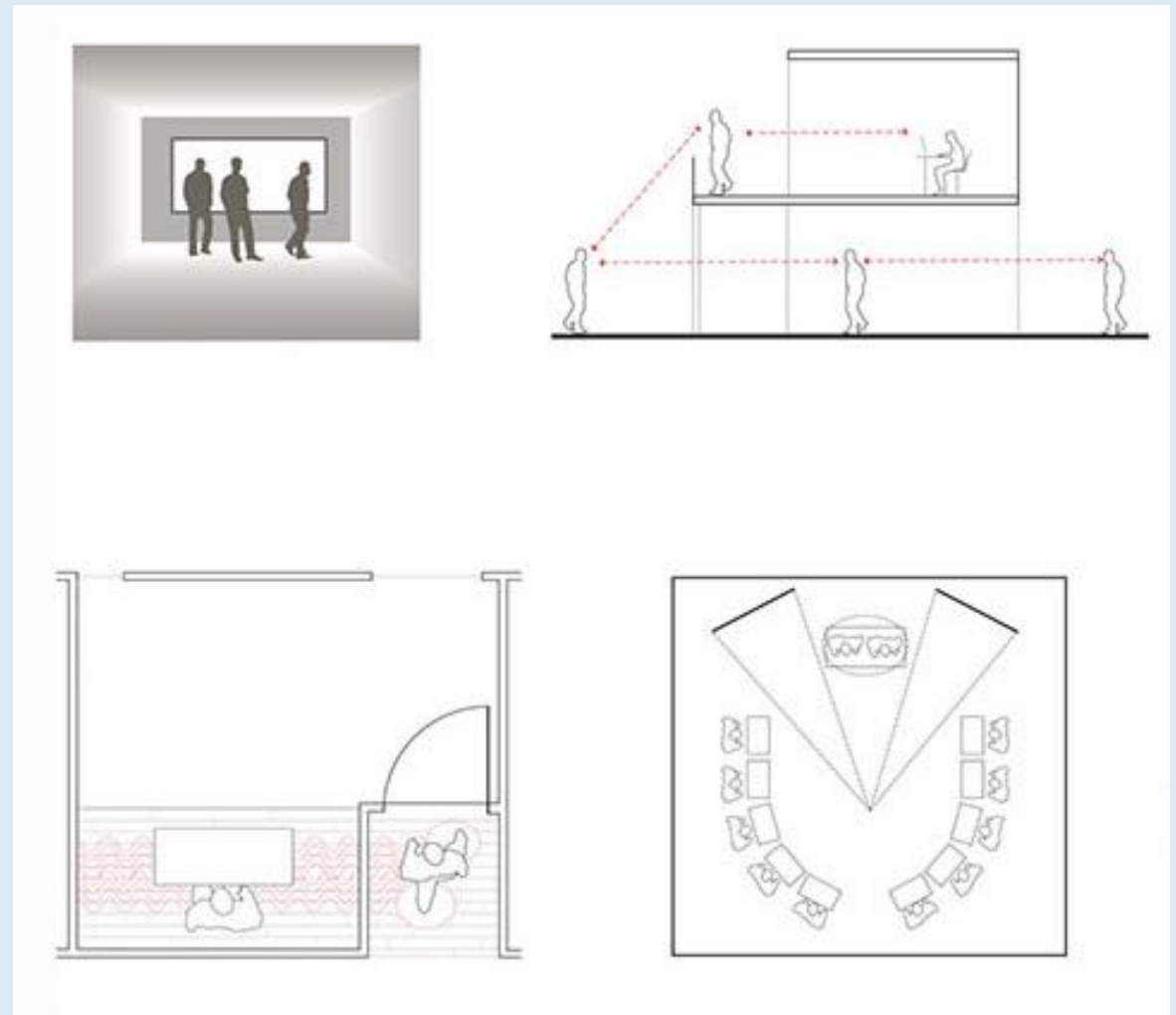


[Komunikacijos analizė]

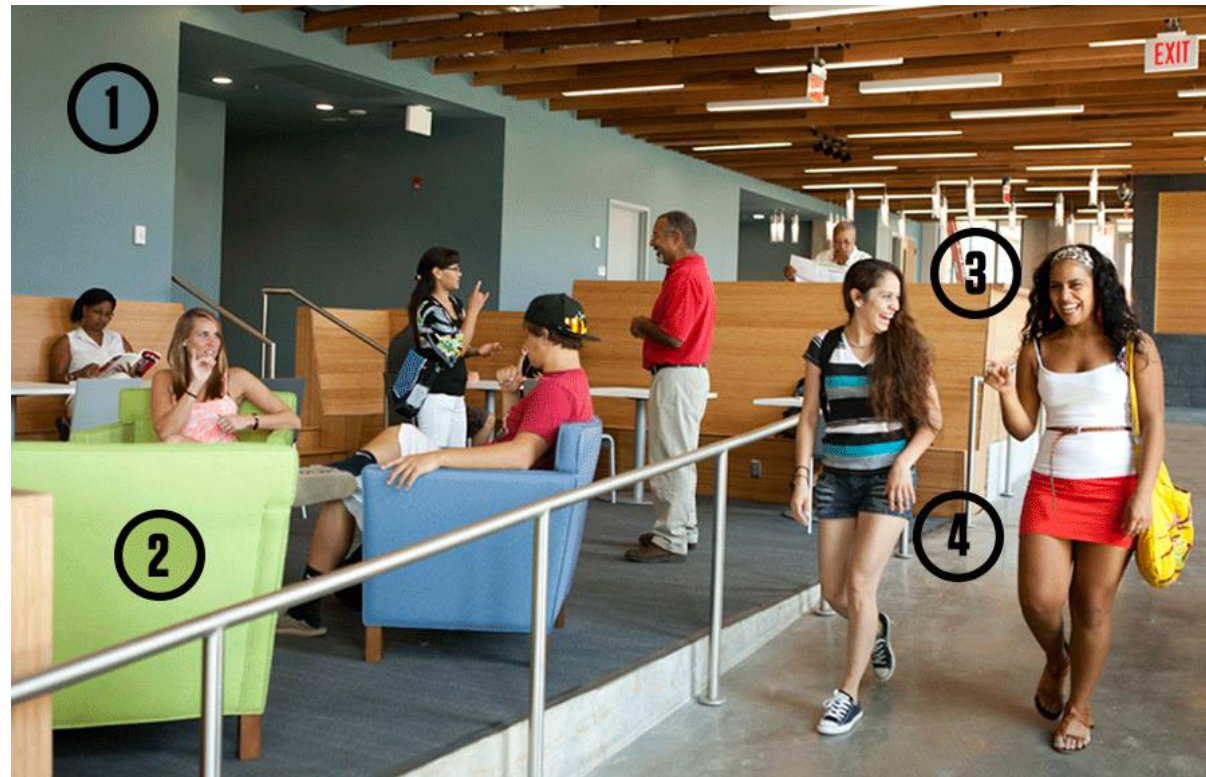
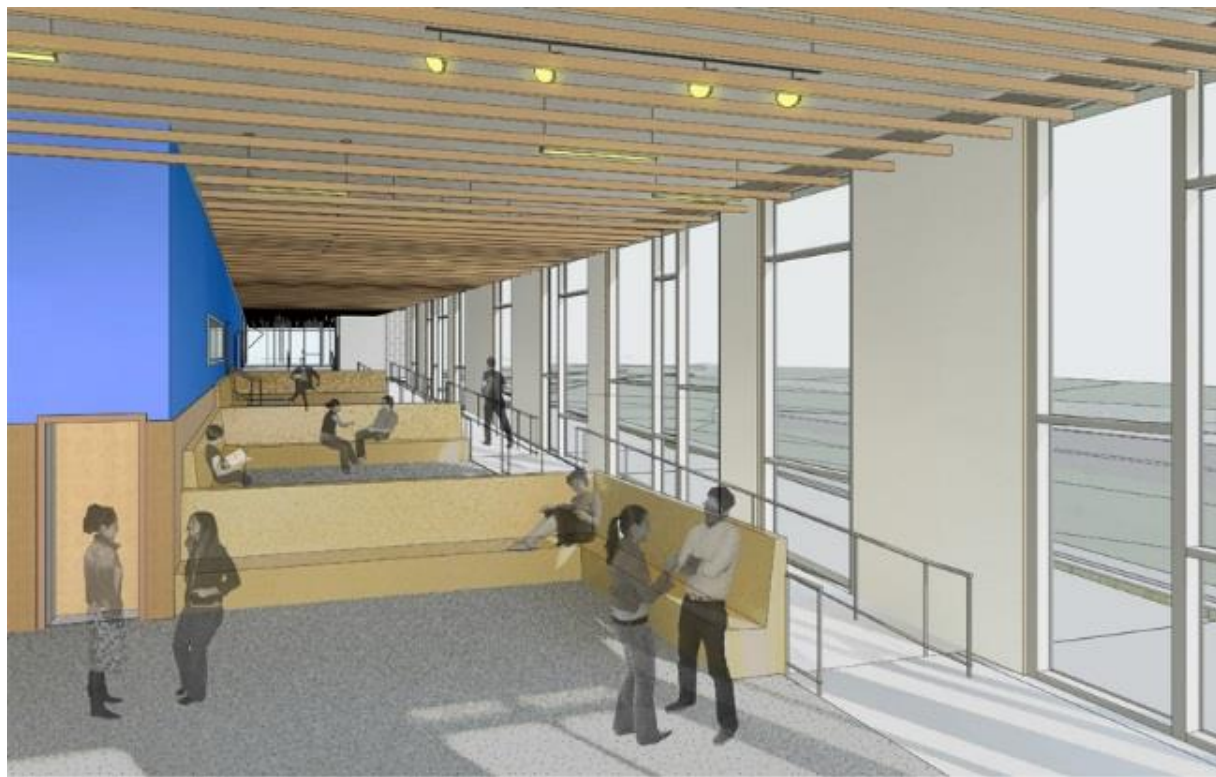
Daugiausiai buvo atsižvelgta pagal svarbiausius žmogaus kriterijus (buvo suorganizuotos dirbtuvės):

- **Judėjimo**
- **Regėjimo**
- **Lytėjimo**
- **Kūno kalbą**

<http://www.gallaudet.edu/campus-design/deafspace.html>

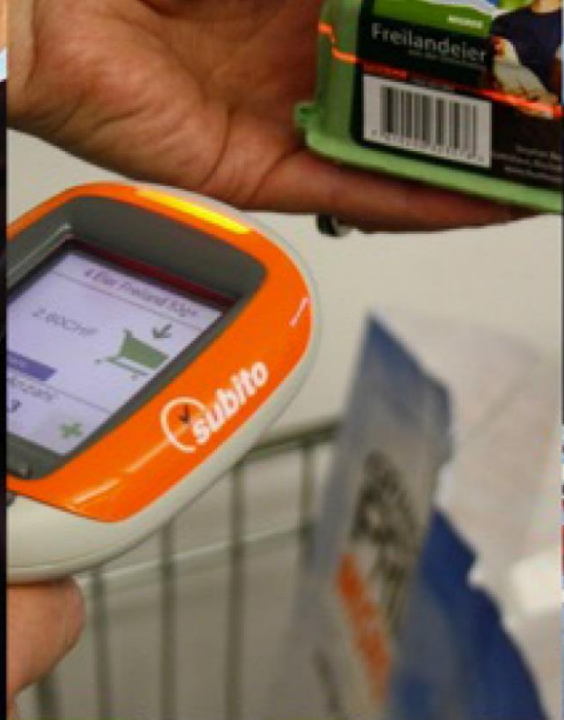


[Žiūrėjimo analizė]

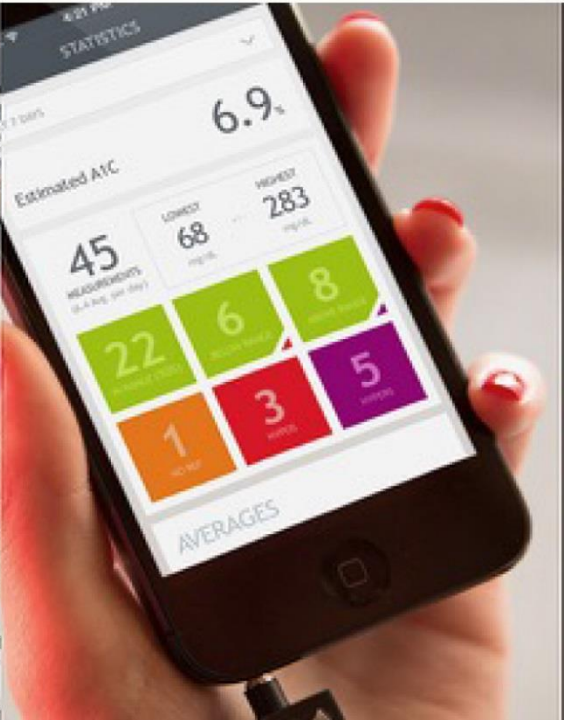
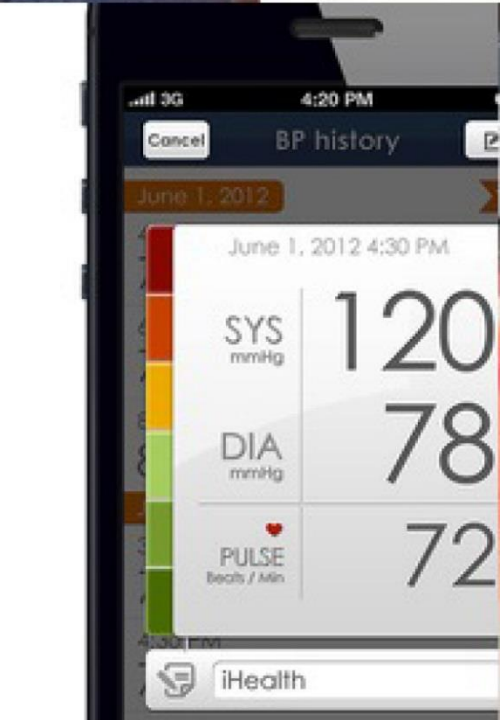


[Faktūru analizē, atlikta vadovaujant „Deafspace“ analizēm]

www.archdaily.com/406845/architecture-s-first-full-fledged-experiment-in-deafspace-design



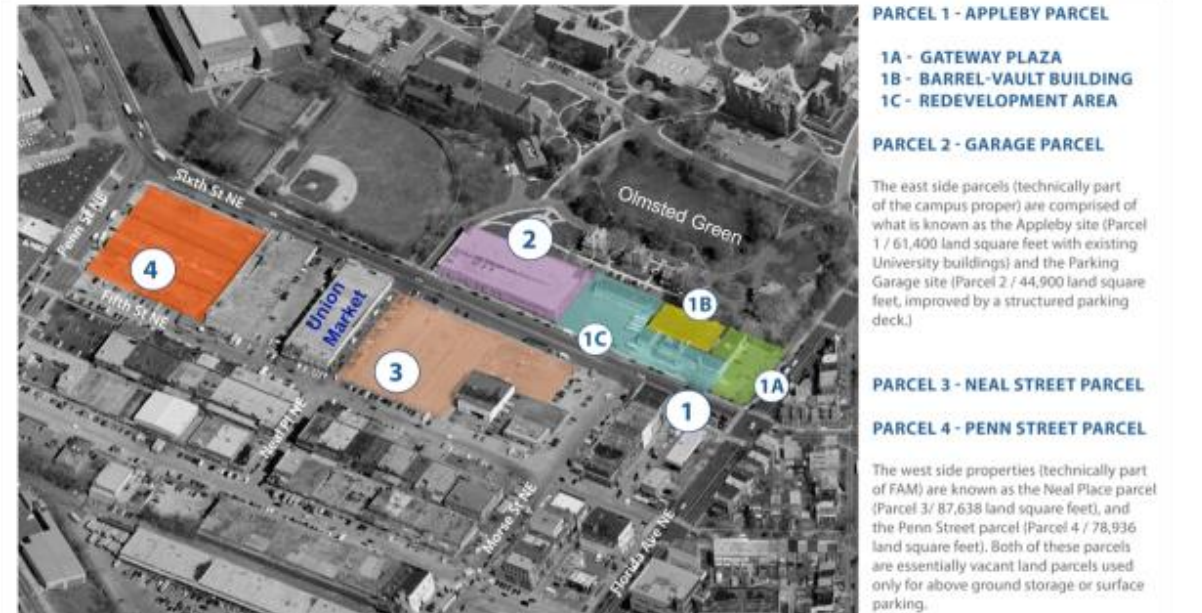
[Technologijų pritaikomumas]



Sinergine veikla papildanti vienas kitą (*sharing economy*):

1. Smegenų tyrimo laboratorija;
 2. „DEAFSPACE“ tyrimų centras;
 3. Socialinis verslas;
- ir t.t.

<https://competitions.malcolmreading.co.uk/gallaudet/>



[Hall McKnight architects]



[Marvel Architects]



[MASS Design Group]



[Kennedy & Violich Architecture, Ltd.,]



Lietuvoje

1. Sukurti aiškia teigiamą atmosferą įtraukti kiekvieną žmogų;
2. Sinerginė veikla papildanti vienas kitą (sharing economy), atsižvelgiant į miesto tapatybę, kultūrą bei ekonomiką;
3. Mokslo ir verslo santykis;
4. Ekonominė ir kultūrinė dinamika;
5. Mišri paskirtis ir įvairovė (žmonių).



Naujininkai, Vilnius

Nėra sinerginė veiklos papildančios vienas kitą (sharing economy).



Donatas Počešiūnas
dpocesiunas@gmail.com